



Atelier
Kleine Kunstschule
Cäcilia
Wameling
Richon



Limmatauweg 18a | CH-5408 Ennetbaden | Tel +41 (0)56 / 222 54 81 | Mob +41 (0) 79 / 228 30 37



e-mail c.wameling@bluewin.ch | www.wameling.ch



Modellieren mit Gips:

Elegante Figuren und Objekte

mit Thomas Welti 2025

Nach einer kurzen Einführung über Gips, Werkzeug und Arbeitstechniken erarbeiten wir nach Deinen Vorstellungen eine menschliche Gestalt oder ein Natur-Objekt in Gips. Der Kursleiter unterstützt Dich dabei. Auf einem Holzbrett montieren wir ein Drahtgerüst oder formen ein Draht-Geflecht, das anschließend mit Gipsbinden umwickelt wird. Durch weitere Gips-Aufträge modellieren wir eine ausdrucksstarke Plastik oder lassen uns durch Formen aus der Natur inspirieren, die wir dann vergrößert in Gips umsetzen. Es ist auch möglich hohe Figuren bis ca. 120 cm zu modellieren. Du erfährst dabei ein intensives Körper- und Raumerlebnis. Der Kursleiter zeigt auch interessante Oberflächenstrukturen und die Möglichkeiten für die farbliche Oberflächengestaltung.

Du kannst auch frei gestalten und es kann auch etwas anderes entstehen.

Alle KursteilnehmerInnen erhalten die Kurstheorie und viele weitere Informationen auf einem USB-Stick. Auch Anfänger sind herzlich willkommen.

Sa/So. 22./23. März 2025 10-13 h + 14-18 h Kurskosten Fr. 420.-- exkl. Material



Thomas Welti

Plastiker/Bildhauer

www.welti-art.ch

Thomas Welti wurde 1955 in Baden geboren und wandte sich nach kaufmännischer Tätigkeit der Bildhauerei zu. Sein künstlerischer Werdegang führte über Ausbildung an der Schule für Gestaltung Zürich und mehrjähriger Weiterbildung zum eigenen Atelier in der Toskana, wo er seit 1996 lebt und arbeitet. Hauptthema seines Schaffens in Keramik, Stein und Holz bildet der menschliche Körper, insbesondere der weibliche Akt, in seiner leicht abstrakten Darstellung. Seine Werke bieten bei Ausstellungen im In- und Ausland einem breiten Publikum Zugang zur Kunst und sind Ausdruck einer eigenständigen, kreativen Darstellung.